



МИЛЕШЕВО - СЪРБИЯ

Милешево - Сърбия, пастел, туш, 72x50,5 см
Mileshevo - Serbia, pastels, ink, size 72x50.5 cm



Старинни къщи -
Пловдив, България,
пастел, туш,
72x50,5 см
Old houses -
Plovdiv, Bulgaria,
pastels, ink, size
72x50.5 cm



Нике - Самотраки,
Гърция, пастел, туш,
72x50,5 см
Nike - Samothrace, Greece,
pastels, ink, size 72x50.5 cm



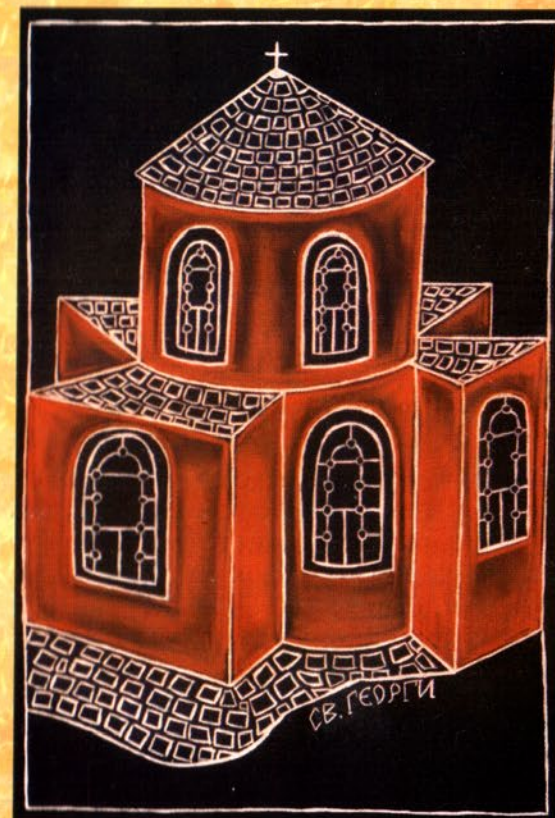
Цвета, пастел, туш,
72x50,5 см
Flowers, pastels, ink, size
72x50.5 cm

Silvia Karamfilova
For contacts: +359/2 51 06 33
traveler@datacom.bg;
silvia.karamfilova@kpmg.bg

Фоторепродукции: Д-р Богдан Жабленски
Photo: Bogdan Gablensky, MD

„Балканите -
уловени мигове“

„The Balkans -
captured moments“



Свети Георги - София, България,
пастел, туш, 72x50,5 см
St. Gerge church - Sofia, Bulgaria,
pastels, ink, size 72x50.5 cm

Silvia Karamfilova

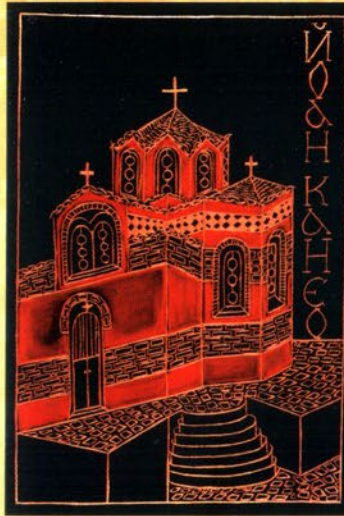


Силвия Карамфилова

- 1976 - Родена в София, България
- 1987 - 1990 - Живее и учи в Ню Йорк, САЩ
- 1988 - Участва в Обща изложба на средните училища в Манхатън - New York Central Gallery, Ню Йорк, САЩ
- 1990-1994 Завършва средното си образование в София, България.
- 1994 - 1998 -Завършва икономика в университета Fairfield, Кънектикът, САЩ
- 1997 -Печели университетски конкурс за плакат във Fairfield University
- 1998 - Работи в KPMG-София, България
- 2000 - Първа самостоятелна изложба - галерия „Витоша“, София, България, под надслов „Балканите - уловени мигове“ (Подпомогната от KPMG)

Silvia Karamfilova

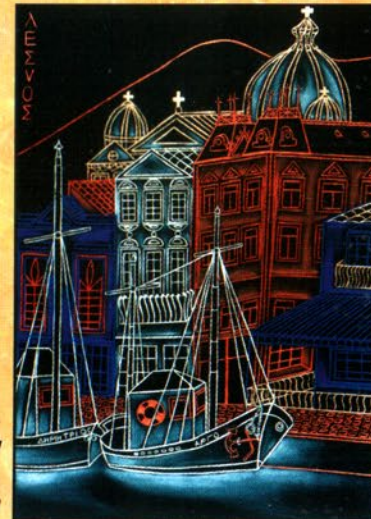
- 1976 - Born in Sofia, Bulgaria
- 1987 - 1990 - Resided and studied in NY, NY, USA
- 1988 - Participated in a general exhibition of the Junior High-schools in Manhattan in the New York Central Gallery, NY, NY, USA
- 1990 - 1994 - Completed her high school education in Sofia, Bulgaria
- 1994 - 1998 BA in Economics in Fairfield University, Fairfield, CT, USA
- 1997 - Won a university competition for best poster in Fairfield University, Fairfield, CT, USA
- 1998-present - Works in KPMG, Sofia, Bulgaria
- 2000 - First individual exhibition in Vitoshka Gallery, Sofia, Bulgaria



Йоан Канео - Охрид, Македония, пастел, туш, 72x50,5 см.
Caneo church - Ohrid, Macedonia, pastels, ink, size 72x50.5 cm

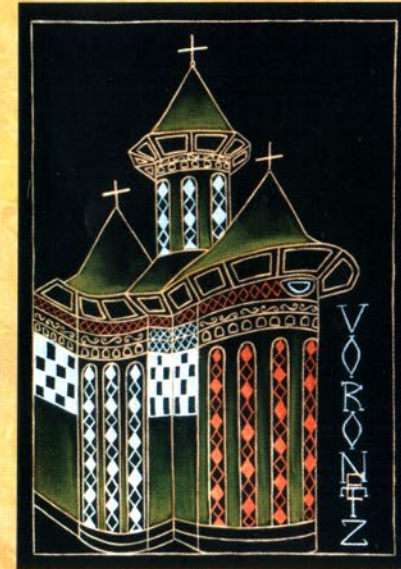


Църквата в Грачаница и джамията в Прищина - Косово, пастел, туш, 101x72 см
Church in Grachaniza and mosque in Pristina - Kosovo, pastels, ink, size 101x72 cm



Лесбос, Гърция, пастел, туш, 72x50,5 см
Lesbos, Greece, pastels, ink, size 72x50.5 cm

Църква - Воронец, Румъния, пастел, туш, 72x50,5 см
Church - Voronetz, Romania, pastels, ink, size 72x50.5 cm



Съзнавам ясно, че съм опознала твърде малка част от Балканите. „Уловени мигове“ не са пътеводител. Трудно ми е да определя жанра им... Може би – признание в любов...

I realize that i have come to know a small part of the Balkans. The „Captured moments“ are not a travel guide of the region. It is a difficult to pin-point the ganre of the exhibition... Perhaps it is an expression of love...

Джамията Сюлеймание - Истанбул, Турция, пастел, туш, 72x50,5 см
Süleymanîe mosque - Istanbul, Turkey, pastels, ink, size 72x50.5 cm

