



Безвремие I (глава от Илирийски некропол, Хърватска), цикъл „Думи“
Акрилна боя, 64 x 48 см, 2000 г.

Timelessness I (Head from Ilirian necropolis, Croatia), „Words“ series, Acrylic paint, 64 x 48 cm, 2000

Създаването на думите - необходимост на човека;
Използването на думите - признак на умение;
Разбирането на думите - признак на прозрение;
Премълчаването на думите - признак на чувствителност;
Чувствителността към думите ражда озаренията.
П. Б.

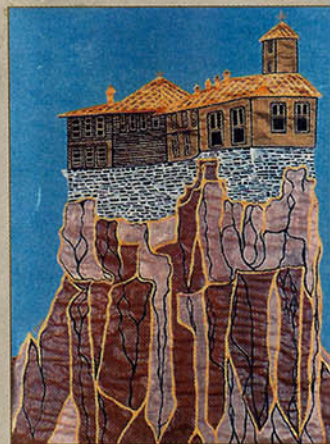
The creation of words - a necessity;
The usage of words - a sign of skill;
The understanding of words - a sign of awareness;
The unuttered words - a sign of sensitivity;
The sensitivity to words bears imagination.
P. B.



Воин, цикъл „Думи“
Сух пастел, туш,
71 x 62 см, 2000 г.

Warrior, „Words“ series
Dry pastels, ink,
71 x 62 cm, 2000

Отшелничество (Гложенски манастир, България), цикъл „Думи“
Акрилна боя, акрил глос медиум,
63 x 47.5 см, 2001 г.



Seclusion, (Glozhene monastery, Bulgaria), „Words“ series,
Acrylic paint, acrylic gloss medium,
63 x 47.5 cm, 2001



Летописец, цикъл „Думи“
Акрилна боя, сух пастел,
50 x 70 см, 2001 г.

Chronicle, „Words“ series
Acrylic paint, dry pastels,
50 x 70 cm, 2001



Екстаз, цикъл „Думи“
Акрилна боя, сух пастел, туш,
акрилен лак, 72 x 45 см, 2000 г.

Ecstasy, „Words“ series
Acrylic paint, dry pastels, water based matt picture varnish
72 x 45 cm, 2001

Silvia Karamfilova

Contact details:

Tel./ Fax: +359 2 951 5359

sdk@datacom.bg

silvia.karamfilova@kpmg.bg

Фотопропугуци: **Камен Бонеф**

Photo reproductions: **Kamen Bonev**

ДУМИ

WORDS

(ЖИВОПИС / PAINTINGS)

"... Толкова например различни думи има на света и нито една от тях не е без смисъл"

Апостол Павел: Първо послание към коринтяните

"... Внимавай за смисъла, а думите сами ще се подредят"

Луис Карол: Алиса в страната на чудесата

"... How many different words there are in the world, but not one of them is meaningless"

The first letter of Paul to the Corinthians

"... Follow the meaning, the words will come by themselves"

Lewis Carol: Alice in Wonderland



Дуализъм, цикъл „Думи“
Акрилна боя, сух пастел, 70 x 46.5 см, 2000 г.

Dualism, „Words“ series
Acrylic paint, dry pastels, 70 x 46.5 cm, 2000

Прилив	Tide
Безвремие	Timelessness
Време	Time
Тайна	Secret
Дуализъм	Dualism
Жена	Woman
Майка	Mother
Уют	Coziness
Цветя	Flowers
Среща	Meeting
Воин	Warrior
Сила	Strength
Сатрап	Satrap
Съзи	Tears
Василеве	Basileus
Отшелничество	Seclusion
Молтва	Prayer
Обител	Dwelling
Религии	Religions
Църква	Church
Летописец	Chronicle
Екстаз	Ecstasy
Поет	Poet
Актриса	Actress
Букет	Bouquet
Ритъм	Rhythm
Отстояване	Endurance
Победа	Victory
Пристанище	Port
Улица	Street
Път	Journey
Тайна II	Secret II

S
I
L
V
I
A

K
A
R
A
M
F
I
L
O
V
A

Силвия Карамфилова



- 1976 Родена в София, България
 1987 - 1990 Живее и учи в Ню Йорк, САЩ
 1988 Участва в Обща изложба на средните училища в Манхатън - New York Central Gallery, Ню Йорк, САЩ
 1990 - 1994 Завършва средното си образование в София, България
 1994 - 1998 Завършва икономика в университета Fairfield, Кънектикът, САЩ

- 1997 Печели университетски конкурс за плакат във Fairfield University
 1998 Работи в КРМГ, София, България
 2000 Първа самостоятелна изложба под надслов „Балканите - уловени мигове“ (погномогната от КРМГ), София, България
 Участие в сборна изложба „Пролет - Лято“, София, България
 Участие в юбилейна изложба „Духовни послания“, София, България
 2001 Участие в Обща изложба „Духовни послания“, посветена на Възкресение Христово, София, България
 Самостоятелна изложба под надслов „Думи“, (погномогната от КРМГ), София, България

Silvia Karamfilova

- 1976 Born in Sofia, Bulgaria
 1987 - 1990 Resided and studied in NY, NY, USA
 1988 Participated in a general exhibition of the junior high-schools in Manhattan in the New York Central Gallery, NY, NY, USA
 1990 - 1994 Completed her high-school education, Sofia, Bulgaria
 1994 - 1998 BA in Economics in Fairfield University, Fairfield, CT, USA
 1997 Won a university competition for best poster in Fairfield University, Fairfield, CT, USA
 1998 - present Works in KPMG, Sofia, Bulgaria
 2000 First solo exhibition „The Balkans - Captured Moments“ (under the patronage of KPMG), Sofia Bulgaria
 Participation in a general exhibition „Spring - Summer“, Sofia, Bulgaria
 Participation in a commemoration exhibition, Sofia, Bulgaria
 2001 Participation in a general exhibition, Sofia, Bulgaria
 Second solo exhibition „Words“ (under the patronage of KPMG), Sofia Bulgaria

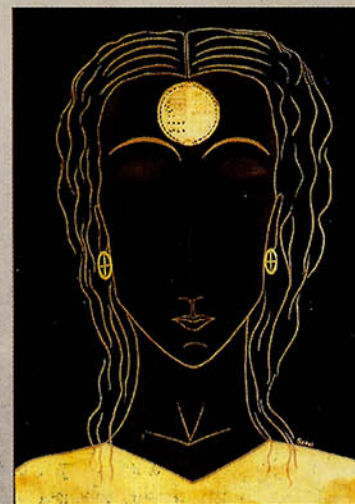
Поет, цикъл „Думи“
 Сух пастел, туш, фолио,
 70 x 50 cm, 2000 г.

Поет, „Words“ series
 Dry pastels, ink, folio
 70 x 50 cm, 2000



Прилив
 (Хамамет, Тунис),
 цикъл „Думи“
 Сух пастел, туш, фолио,
 51 x 70 cm, 2000 г.

Tide
 (Hammamet, Tunis),
 „Words“ series
 Dry pastels, ink, folio,
 51 x 70 cm, 2000

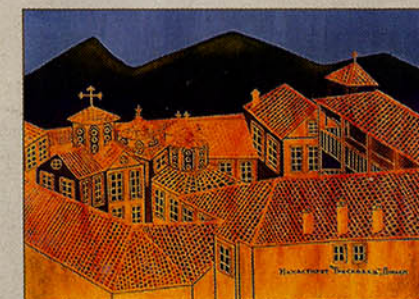
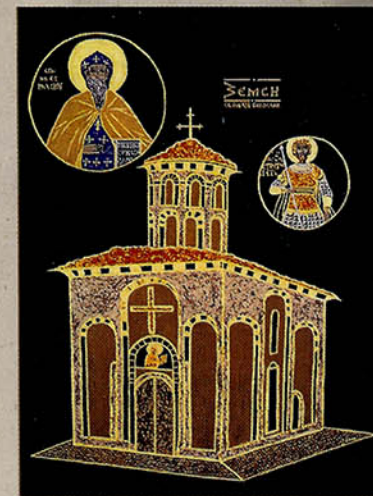


Тайна, цикъл „Думи“
 Акрилна боя, сух пастел, фолио,
 71 x 52 cm, 2001 г.

Secret, „Words“ series
 Acrylic paint, dry pastels, folio,
 71 x 52 cm, 2001

Църква (Земен, църквата
Св. Йоан Богослов,
България), цикъл „Думи“
 Акрилна боя, кристален
 пълтен хоросан,
 сух пастел, 70 x 50 cm, 2000 г.

Church, (Zemen,
St. Joan Bogoslov church,
Bulgaria), „Words“ series,
 Acrylic paint, translucent
 crystal mortar,
 dry pastels, 70 x 50 cm, 2000



Обител (манастир в
Трескавец, Македония),
цикъл „Думи“
 Акрилна боя,
 акрил глос медиум,
 сух пастел,
 50.5 x 72 cm, 2001 г.

Dwelling (monastery in
Treskavets, Macedonia),
 „Words“ series
 Acrylic paint,
 acrylic gloss medium,
 dry pastels,
 50.5 x 72, 2000

Победа (Нике, богинята на
победата от Самотраки),
цикъл „Думи“
 Сух пастел, туш, акрилна боя,
 кристален пълтен хоросан,
 70 x 50 cm, 2001 г.

Victory (Nike, the goddess of
Victory from Samothrace),
 „Words“ series
 Dry pastels, ink, acrylic paint,
 translucent crystal mortar
 70 x 50 cm, 2001

